

TABLE DES MATIÈRES ABRÉGÉE

| | | | | | |
|-------|--|-----|-------|--|-----|
| 2. | CONTENU | 23 | 15.7 | ENTREVUE INDIVIDUELLE OU COLLECTIVE ? | 131 |
| 3. | REMARQUES | 24 | 15.8 | ENVIRONNEMENT PHYSIQUE | 133 |
| 4. | DÉFINITIONS UTILES | 25 | 15.9 | LA RÉMUNÉRATION | 138 |
| 4.1 | MA PROPOSITION : | 25 | 15.10 | TYPES D'ENTREVUE | 139 |
| 4.2 | QUELQUES AUTRES : | 25 | 15.11 | AUTRES VARIABLES | 139 |
| | 4.2.1 Auger Lucien | | 16. | PHASES DE LA RELATION D'AIDE | 142 |
| | 4.2.2 Holsen | | 16.1 | INTRODUCTION | 142 |
| | 4.2.3 Shertzer Stone | | 16.2 | BUTS | 142 |
| 5. | BUTS DE LA RELATION D'AIDE | 27 | 16.3 | PROCESSUS DE LA RELATION D'AIDE | 143 |
| 5.1 | INTRODUCTION | 27 | 16.4 | ILLUSTRATION | 145 |
| 5.2 | DES BUTS POTENTIELS | 28 | 16.5 | TABLEAU SYNTHÈSE | 146 |
| 5.3 | DES OBJECTIFS | 28 | 16.6 | QUELQUES RÈGLES | 146 |
| 6. | POSTULATS ET CROYANCES | 32 | 16.7 | ÉTAPES | 147 |
| 6.1 | INTRODUCTION | 32 | 17. | ÉVALUATION DE L'INTERVENTION | 179 |
| 6.2 | POSTULATS ET CROYANCES | 32 | 17.1 | INTRODUCTION | 179 |
| 7. | LOIS PSYCHOLOGIQUES | 35 | 17.2 | OBJECTIFS | 179 |
| 8. | UTILITÉ DE LA RELATION D'AIDE | 36 | 17.3 | POSTULATS ET CROYANCES | 179 |
| 8.1 | DÉFINITION ET DESCRIPTION DES PROBLÈMES | 36 | 17.4 | JUSTIFICATION | 180 |
| 8.2 | ILS PRENNENT SOURCE | 36 | 17.7 | CHOIX DES MOYENS | 185 |
| 8.3 | CIBLE D'INTERVENTION | 37 | 18. | NOS INSTRUMENTS DE TRAVAIL | 187 |
| 9. | LIMITES DE LA RELATION D'AIDE | 39 | 18.1 | INTRODUCTION | 187 |
| 10. | UN MOT SUR LES ÉMOTIONS | 41 | 18.2 | NOTRE CHOIX, APPROCHE DIRECTIVE OU NON DIRECTIVE | 187 |
| 10.1 | DÉFINITIONS VARIÉES DU MOT "ÉMOTION" | 41 | 18.3 | LA COMMUNICATION CORPORELLE | 192 |
| 10.2 | CARACTÉRISTIQUES | 41 | 18.4 | COMMUNICATION VERBALE | 278 |
| 10.3 | TYPES D'ÉMOTIONS | 42 | 18.5 | L'EMPATHIE | 381 |
| 10.4 | DES RÉACTIONS POSSIBLES FACE AUX ÉMOTIONS | 42 | 19. | ÉTHIQUE PROFESSIONNELLE | 435 |
| 10.5 | EFFETS DES ÉMOTIONS | 43 | 19.2 | EN REGARD DU CONSULTÉ | 435 |
| 11. | L'AIDANT | 45 | 19.3 | EN REGARD DE L'ENCADREMENT | 438 |
| 11.1 | INTRODUCTION | 45 | 19.4 | EN REGARD DU PROCESSUS DE CONSULTATION | 441 |
| 11.2 | POSTULATS ET CROYANCES | 45 | 20. | PRISE DE DÉCISION | 443 |
| 11.3 | QUI PEUT ÊTRE AIDANT | 45 | 20.2 | DÉFINITION | 443 |
| 11.4 | SA FORMATION | 47 | 20.3 | POSTULATS ET CROYANCES | 443 |
| 11.5 | SES BUTS | 48 | 20.4 | JUSTIFICATION | 444 |
| 11.6 | SES CARACTÉRISTIQUES | 48 | 20.5 | LES FACTEURS D'INFLUENCE | 445 |
| 11.7 | SES TÂCHES | 50 | 20.6 | CONDITIONS FACILITANTES ET DIFFICULTÉS PRÉVISIBLES | 446 |
| 11.8 | SES ATTITUDES | 57 | 20.7 | RÔLE DE L'AIDANT | 447 |
| 11.9 | SITUATION DE L'AIDANT | 60 | 20.11 | STRATÉGIES DE PRISE DE DÉCISION | 451 |
| 11.10 | LANGAGE ET HABILLEMENT | 61 | 20.12 | TABLEAU SYNTHÈSE | 455 |
| 11.11 | LA VOIX | 63 | 21. | CONCLUSION | 459 |
| 11.12 | ATTITUDES ET COMPORTEMENTS MOINS FACILITANTS | 63 | 22. | BIBLIOGRAPHIE | 460 |
| 12. | REJET DU CONTENU | 74 | 23. | ANNEXE I : LA NOTION D' INDUCTION | 463 |
| 13. | L'AIDÉ | 76 | 24. | ANNEXE II : BRUITS DIVERS | 465 |
| 13.1 | QUI EST-IL ? | 76 | 25. | ANNEXE III : GRILLE D'ÉVALUATION | 466 |
| 13.2 | CE QU'IL N'EST PAS | 78 | 26. | ANNEXE IV : NOTES THÉORIQUES | 468 |
| 13.3 | TYPES DE CLIENTS | 78 | 27. | ANNEXE V : L'ÉTHIQUE ET LES OBSTACLES PROFESSIONNELS | 469 |
| 14. | DÉFIS PROFESSIONNELS | 102 | 27.3 | DES COMPORTEMENTS NUISIBLES | 470 |
| 14.1 | EN REGARD DES COMPÉTENCES DU CONSULTÉ | 102 | 27.4 | DES OBSTACLES | 474 |
| 14.2 | EN REGARD DES OBJECTIFS | 109 | 27.5 | DES CONFUSIONS POSSIBLES | 474 |
| 14.3 | EN REGARD DU PROCESSUS | 112 | 27.6 | UNE BONNE OCCASION DE RÉFÉRER AUX RÈGLES ÉTHIQUES | 475 |
| 14.4 | EN REGARD DE LA RELATION | 114 | 27.7 | TÂCHE UTILE | 475 |
| 14.5 | EN REGARD DES STRATÉGIES | 117 | 27.8 | L'ÉTHIQUE, UN COMPLÉMENT AU CIVISME | 475 |
| 15. | ORGANISATION | 121 | 27.9 | DES COMPORTEMENTS ÉTHIQUES | 476 |
| 15.1 | INTRODUCTION | 121 | 28. | ANNEXE VI : PENSÉES | 478 |
| 15.2 | BUT DU CADRE ORGANISATIONNEL | 121 | | | |
| 15.3 | AUTONOMIE DU CONSULTANT | 121 | | | |
| 15.4 | CADRE TEMPOREL DES ENTREVUES | 122 | | | |
| 15.5 | CONTENU | 127 | | | |
| 15.6 | ENCADREMENT PHYSIQUE | 128 | | | |